

El narrador, según Mario Vargas Llosa.



Mario Vargas Llosa: *“Para contar una historia todo novelista inventa a un narrador, su representante o plenipotenciario en la ficción, él mismo una ficción, pues, como los otros personajes a los que va a contar, está hecho de palabras y solo vive por y para esa novela. Este personaje, el narrador, puede estar en la historia, fuera de ella o en una colocación incierta, según narre desde la primera, la tercera o la segunda persona gramatical”.*